

Con il patrocinio di:



Sabato 26 settembre 2015



Congresso

Storie che curano: tra narrazione e social

"L'uomo, se mi consentite di suggerire una definizione,
è l'animale che racconta la storia" (G. Swift)

Villa Morando, via Calini 9 - Lograto

Ente organizzatore



ass.uma.na.mente

<http://www.umanamenteonline.it/>

È (anche) nel rapporto tra le mille parti del/la paziente e del/la terapeuta che si costruisce faticosamente una storia. Per dar senso a ciò che è stato vissuto e che di senso appare privo. La possibilità stessa di riscrivere la storia è un tenue filo di speranza in una realtà esteriore e interiore che sembrano irrimediabilmente già scritte e definitivamente determinate. Nel momento in cui ricordiamo le nostre esperienze però le relative tracce mnestiche divengono labili, le proteine di cui sono costituite si ricombinano, dando luogo a nuove inaspettate associazioni, che possono a loro volta modificare il nostro modo di guardare a quelle esperienze. Rimanere aperti a nuove storie, nonostante la determinatezza che incombe su di noi, è certo difficile, nella terapia come d'altro canto nella vita quotidiana: si tratta di lasciar spazio a inaspettati scarti di cui il/la paziente non è ancora (pienamente) consapevole, senza imporre le storie che più o meno consciamente si agitano nella mente del/la terapeuta. Lasciare aperta, socchiusa la porta è prestar fede "a un risveglio da parte del cuore che immagina, delle sensibilità, delle intimità, dei ricordi" (Hillman). Per questo la narrazione poetica è così importante in psicoterapia. Anche perchè, come scrive il Prof. Borgna, che oggi abbiamo il piacere e l'onore di avere tra noi, il „linguaggio apparentemente solo poetico... ci offre istantaneamente la dimensione psicologica e anche clinica (sì, anche clinica) della follia“. Potranno sperimentarlo anche i ragazzi e le ragazze delle scuole medie superiori che parteciperanno al concorso "strana.mente". Mentre l'antropologa Cenci ci aiuterà a capire come il digital Health trasforma la narrazione e i fondatori di Twletteratura ci racconteranno storie di letteratura sui social network al tempo dell' "homo pluralis" (De Biase).

Vi invitiamo a partecipare con passione critica alla nostra storia



<http://www.umanamenteonline.it/>

Programma

- 8.30 Registrazione dei partecipanti
- 8.45 Saluti Istituzionali. Introduzione dei lavori
Dott. M. Consolati, Dott.ssa R. Della Bona, Dott. G. Castigliego
- Chairman Luca De Biase
- 9.00 La narrazione: espressioni artistiche Prof. L. Tonoli
- 9.45 Medicina narrativa e rivoluzione digitale Prof.ssa C. Cenci
- 10.30 Pausa Caffè
- 10.45 Tweet-Therapy? Prof. P. Costa
- 11.15 Presentazione del concorso „strana.mente“ per studenti delle Scuole Medie Superiori con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
Dott. M. Consolati, Dott.ssa A. Tagliabue
- 11.30 Negli abissi della interiorità Prof. E. Borgna
- 12.30 Discussione plenaria
- 13.00 Rinfresco
- 14.00 Alla ricerca del senso perduto: un'esperienza con i familiari di malati di demenze senili"
Dott.ssa R. Della Bona
- 14.30 Esposizione di un caso clinico in forma di Gruppo Balint Dott. G. Castigliego
- 16.00 Discussione e Conclusione dei lavori

Modalità di Iscrizione

L'iscrizione è gratuita, ma obbligatoria fino ad esaurimento dei posti disponibili
Verrà consegnato un attestato di partecipazione: non sono previsti Crediti ECM
La preghiamo di inviare i dati sotto riportati, entro il 22 settembre, a mauro.con@virgilio.it

Nome
Cognome
Indirizzo
Professione
Telefono
Mail

Verrà inviata una mail di conferma

Resp. Scientifico: Mauro Consolati Coordinatore di Progetto: Angelo Ravelli

<http://www.umanamenteonline.it/>

Relatori

Prof. Dott. Eugenio Borgna, Primario emerito di Psichiatria dell'Ospedale Maggiore di Novara e libero docente in Clinica delle malattie nervose e mentali presso l'Università di Milano. È uno degli esponenti italiani di punta della psichiatria fenomenologica.

Dott. Giuliano Castigliero, specialista in psichiatria, FMH psichiatria e psicoterapia, libero professionista, società svizzera Balint, Accademia psicoanalitica Svizzera italiana. Past President Uma.na.mente.

Prof.ssa Cristina Cenci, antropologa, ha creato l'istituto di ricerca [Body&Society LAB](#) e il [Center for Digital Health Humanities](#). Studiosa dei social media, analizza le conversazioni online per capire vissuti, bisogni, rappresentazioni sociali associate alla salute e alla malattia.

Dott. Mauro Consolati, specialista in psichiatria, psicoterapeuta, dirigente medico Centro Pilota Regionale per i disturbi del comportamento alimentare dell'Az. Osp. "Spedali Civili" di Brescia. Presidente Uma.na.mente.

Prof. Paolo Costa, giornalista, partner fondatore e direttore marketing Spindox, Professore a contratto all'Università di Pavia, co-fondatore di TwLetteratura.

Dott. Luca De Biase, Editor di innovazione al Sole 24 Ore e Nova24, editor della Vita Nuova, Docente al master di comunicazione della scienza all'Università di Padova; membro del comitato scientifico del master di comunicazione della scienza alla Sissa di Trieste; membro del comitato scientifico del master in Big data analytics della Luiss di Roma.

Dott.ssa Rosa Della Bona, psicologo psicoterapeuta ad orientamento analitico, Supervisore Gruppo di ricerca sui processi psicologici dell'invecchiamento (Brescia). Vicepresidente Uma.na.mente.

Dott.ssa Anna Tagliabue, specialista in neuropsichiatria infantile, psicoterapeuta, ex dirigente medico Clinica Psichiatrica dell'Az. Osp. "Spedali Civili" di Brescia (attività prevalente nelle strutture territoriali).

Prof. Luigi Tonoli, Laureato in lettere classiche, Dottore di ricerca in Formazione della persona e mercato del lavoro, Collaboratore editoriale, Insegnante nei licei.



Ente organizzatore



Associazione uma.na.mente

www.umanamenteonline.it